

新刻羣音類選

新刻羣音類選卷二十六

虎林 胡氏 文會堂 校選

高唐記

山下出條南之離劇故有不分出數者

高陽臺飛觀岩崑流雲縹緲朝來幾度明滅日上扶
桑峯頭一片晴雪淒切脩然忽送風和雨一霎地風
迴雨歇似湘娥明眸悵望所思長別前腔高潔婉若
游龍皦如初日那更羞花開月巧笑工顰玉質天然
奇絕紅頰嫣然一笑傾人國說甚麼目挑心悅便教
他毛嫵西子總非同列前腔姑射山色從龍神人綽
約云是肌膚冰雪絕代無雙不數莊生陳說停轍倘

然得遇春風面，又何用輕身巾櫛。最關情荒臺雲雨，
楚宮湮滅，前腔。怯篋詩刺鴉奔，禮閒漁色，汗簡光垂
往哲。禍水無端，何用鰕生緩頰。周折餘艱，直下浮雲
夢。漢水濱中流矢楫，莫教他畱連光景，寒生離玦。
香羅帶空山人境絕，松樞桂闕，歸來珮聲空夜月，東
風無主自傷嗟也。可惜春花後，送鵲鳩，舉首平臨河
漢接。詩學他織錦天孫也，月照流黃心百結。前腔。當
年來絳節神交寵渥，蒼梧望中雲已滅。愁人花木幾
重遮也。淚滴湘江水，幾時徹。望帝春心啼未歇。詩學
他鼓瑟湘靈也。風動朱絃心寸折。醉羅袍，玉貌玉貌。

多嬌怯。象服象服，稱穠纖蛾眉，侵人鬢雲斜。一曲初
生月，遲如少進，非邪是邪。遷延辭去，非邪是邪，回頭
一顧神飛越。前腔。欵衽欵衽，心如結。舉袂舉袂，面頻
遮。玉奴擁入七香車。蘭氣餘芳烈。神遊何處，空歌楚
些。魂招未得，空歌楚些。夢回猶見梁間月。香柳娘。夢
翩翩化蝶，夢翩翩化蝶。游魂清夜，翻從覺後悲生別。
望陽臺路賒。望陽臺路賒。鳥銜度雲車。猿聲下霜葉。
總千金莫邪。總千金莫邪。蛟龍可殲。恩情難絕。前腔。
盼巫山萬疊。盼巫山萬疊。雲標高揭。天霞彩鳳歸丹
穴。笑長安狹邪。笑長安狹邪。刻畫自無鹽。笙歌罷精

列慢臨風自嗟，慢臨風自嗟。遡榮去奢，同歸潔。沈尾
聲佳人，百媚生眉睫。都付與詞臣齒頰。絕勝郢中歌
白雪。

京兆記

懶畫眉。開簾一片落花飛。好鳥吟春別院啼。雙雙來
上合歡枝。青鸞何事飛難至。却教我玉鏡臺前懶畫
眉。前腔。春風人面盡欄西。紅艷凝香未可持。看他粧
成欲罷思。依依憑闌問道。人歸未。耿耿愁予淡掃眉。
前腔。王孫歸路草萋萋。綺陌香塵咫尺迷。况是綠肥
紅瘦斷腸時。含顰獨坐無情思。等待郎描初月眉。前

脛淡粧濃抹兩相空閣筆平章有所思可憐顰處似
西施試看兩山排闥青於洗爭似卿卿翠羽眉

畫眉序芳樹亞簾衣景物依稀解人意見黃鸝並翼
紫燕雙棲百年中燕婉良時重閣上融和淑氣合玉
樓別是人間世何須用鳳鳥于飛前腔潘鬢未成絲
莫向青皇問花事正啼殘杜宇開到荼蘼浮雲外地
勝三歸香霧裡粧成百媚合前前腔覓草過樓西拂
袖時聞百花氣見蜂衙初放蝶夢猶迷任從他樹下
成蹊爭似恁枝頭並蒂合前前腔少小在深閨雲鬢
分行聞明媚喜叨陪供奉常侍光儀錦模糊石竹羅

衣金婀娜山花寶髻合前滴溜子歌聲細歌聲細悠
悠落梅腰肢細腰肢細盈盈柅枝莫惜玉樓人醉簾
鉤落照移追歡未已正歌梁繚繞舞袖低垂雙聲子
芳林裡芳林裡雙玉壺千金倚朱門裡朱門裡士女
競鞦韆戲春日暝春日暝暮雀知暮雀知看高枝棟
盡深樹先棲尾聲平章花月真吾事談笑風雲自有
時莫笑閨中兒女慈

洛神記

好事近千騎出長楊回首五雲天上孤身去國伊闕
幾重巖障臨淵望洋見沙頭鷗鳥閒來往問何如機

事渾忘，一任取烟波消長。前腔徜徉，步屨水雲鄉。
和伊采采中洲平蕘，雲英五色，芝草叢生，彌望倚蘭
爇香，折芳華欲寄同心賞。涉江流已沒，虹梁具河舟
又無蘭漿。泣顏回歸路洛川長，見佳人姣麗無雙，蛾
眉宮樣，容華如在昭陽，臨風悼亡，忤愁心匹鳥河洲
上。嘆陳人何處歸藏，對靈妃願與翱翔。前腔悲涼人
世苦參商，心違鳳卜，寵奪椒房，多君侑儻，照人前玉
質金章，真箇是人文紀綱。發天葩楊馬，還推讓幾年
間展轉興思，一霎時眴眴生光。解三醒誰撰取玄珠
象罔，抵多少雜佩琳琅。我比他英英玉色連城賞，他

比我烟烟珠胎照乘光，且休疑江妃曲渚遺交甫。端
的是神女陽臺薦楚王，分明望猶疑夢寢恐涉荒唐。
前腔邂逅逢東都才望，殷勤獻南國明璫。我思他懷
中密意頻觀望，他思我耳畔佳音遠寄將。只怕他洞
房珮冷愁無極，幾能勾合浦珠還樂未央。分明望心
同澤畔跡異潯陽，五更轉意未申，神先愴東流逝水
長。晨風願送願送人俱往，落日江關掀天風浪，丹鳳
棲烏鵲橋應無望。夢魄不斷不斷春閨想，寂寞金鋪
蕭條塵網。前腔結綺窻，流蘇帳羈棲五夜長，無端惹
得惹得風流況。半晌思私千迴思想，顰翠眉掩玉襦。

增惆悵好似天邊牛女牛女遙相望一帶難杭無如
河麋

帝妃遊春

畫眉序醉暈牡丹紅雲想衣裳花想容看春風拂檻
曉露華濃景如那群玉山高人似在瑤臺月瑩合頻
催羯鼓香風動絕勝在閨苑倦宮前穠艷露香凝
雲雨巫山覩玉容斷腸時滿目皁英烟濃堪憐處飛
燕新粧謾道漢宮舊寵合前前腔國色對芳叢長得
君王帶笑容沉香亭花遶幾處陰濃解幽恨斜倚闌
干承恩眷敢呼赤鳳合前前腔睡起海棠紅笑倩青

皇整舊容，比當年韓媼。燕譽恩濃，花並蒂、虞虢邦交。
歌全調，秦姬簫弄，合前。

黃鶯兒上苑喜春晴，翠華臨。淑氣盈，遠方采異香，為
敬香名助情。椒房効靈，夜吞一顆元神定。戰天明，靈
犀永固，萬劫保遐齡。
前腔舞袖拂香塵，喜東皇駐紫宸。普天率土胥懽慶，風姨娉婷，月姊輕盈，春光滿眼
無邊勝。紫霞釀賞心樂事，虎拜賀昇平。憶嬌鶯李乍
新，蕊正穠，柳媚輕飄上苑風。吹得遊人半醉醒，牡丹
妬晴，海棠早春，楊花無柰顛狂性。問花神，無端野鹿
銜去過，西林歸朝權。聖天子，聖天子，酒力已勝，醉扶

歸遊龍入夢、太平時、太平時、烽塵戢靜、真個是一人
有慶、萬方同樂、笙歌頌華封三祝、嵩呼奉、可惜那綠
媚紅嬌、返照、餘文憐枝、恤樹承天寵、禁苑家門路
已通、還擬來朝樂事全、

秦蘇夏賞

錦堂月、夏入湖陰、花香鳥韻、遊人幾許、關情遙望孤
山、老梅猶遠空亭、且勸醉林鳥提壺、休、更咽陽春歌
郢、合無邊景、看取魚躍鳶飛、一觴一咏、前腔、武林南
國蓬瀛、風流太守、堤邊柳媚花明、十里湖光、釀成萬
斛甘醇、賺詩豪幾度、沉酣添酒、徒十分顛、寔合前、前

腔晝晴日轉槐陰午涼新浴困眠綉戶沉沉竹徑風
敲驚人夢斷巫峯伴清幽穠艷榴花收粉淚紅巾酒
暈合前前腔湖濱此景誰同接天蓮葉荷花映日偏
紅漱瀨空濛依稀乍雨初晴嘆西湖濃抹迷津笑西
子淡妝晨妝合前醉翁子思省看塵世如泡幻影樂
事難逢民瘼可隱休慍不如穩駕慈航彼岸同超塵
外境合笙歌擁看酒泛碧筒幾回中聖前腔究竟這
蝸角虛名何用行樂及時謾勞悲憤先醒不如拂袖
東山跨鶴揚州天外境合前僥僥令蓮歌遙相應山紫
行將曛撤屏一笑豪懷逞茗椀詩筒莫厭步前腔倦飛沙鳥

歸棹晚風輕，醉來不覺紅塵困。管取而今見在身。（尾聲）
悠悠湖上斜陽影，醉扶歸去過城闌。美景依然入望中。

韓陶月宴

集賢賓夜涼，庭院金風細。香焚寶鼎，烟霏衆撓人去。
天津艤問君平，誰照河西露凝醪。玉壺冰沁人堪醉。
（合）蟾光媚碧梧，陰轉過庭扉。（前腔）悲秋寂寞眠孤
邸，那堪四牡歸遲。長嘯一聲，天籟起倩素娥挂釀金
卮。清尊畱意，羈客愁未飲先醉。（合前）黃鶯兒紅袖奉
玻璃，見清光照舞衣。歌番蟋蟀還吟砌，鴻溝月移烏
道霞飛。今宵如夢心還醉。（合）漏遲遲良宵幾見斗轉

畫樓西、前腔月朗見星稀、遶南枝、烏鵲飛、豪懷欲賦、
高堂麗鴻溝、可蹊、鳥道可棲、此情如酒、猩猩醉、合前
猶兒墜、危臺百尺、井幹與雲齊、下看湖山、蒼翠奇、流
光旋遶、玉蟾飛、合此際、不道明月隨人、露濕羅衣、前
腔秋光銀燭、人月兩相輝、銀漢無聲、夜景淒、輕羅扇
撲小螢低、合前簇御林、看天漢、雲影移、望長安、人未
歸、玉繩遙列、弘無際、秋高誰鼓南冥翼、慢追隨、厭厭
夜飲、四美二難齊、前腔風初動、霧漸迷、夜將闌、酒力
微、玉人歌舞、渾無寐、嬋娟照處、人千里、醉扶歸、佳期
重會、慢效鳳鸞飛、尾聲蟾光又見、將西墜、秋館尋春

轉奇明日新詩取次題

戴王雪訪

北新水令彤雲密布朔風嚴滿長空幾番飛霰無聲
輕着地何事舞漫天瑞降豐年助幽人清興遣南步步
嬌冰花六出寒風剪玉積瑤堦遍簷外亂飄旋忽過
梁園又遶謝家庭院誰人擬撒鹽還是因風柳絮空
中颭北折桂令望斜陽雪霽雲穿漸掃陰霾半露晴
天明輝輝幾座銀山白凜凜幾處瑤川膩粉兒鋪上
重簷玉繩兒綰就疎簾誰問袁安誰去食鹽誰釣江
寒呀一霎時皓月當空照徹人間南江兒水夜色晴

偏媚蟾光照雪寒，玉樓此際情無限。素闌屈曲閑凭
遍，冰壺漏滴聲輕澱。笑對嬋娟為伴，影射瓊巖照見
梅花人面。北鴈兒落帶過得勝令。俺只見趁空明下
雪灘皎漫漫，無邊岸。說甚麼臥中流蓮葉舟，恰正是
泛仙槎來銀漢。往常時帆外映青山，倒影碧流間。這
此時玉海翻銀浪，蒼峯換玉尖。遙天雲歛星河淡，遠
望着前也麼川。涵空兩鏡圓。南園林好，望海門金波
漱灩，拂蘆花白雲兩岸。隱隱遙聞孤鴈，雪月裏，喚中
天。雪月裏，喚中天。〔僥僥令〕露凝知夜永，風勁怯衣單。
冰輪海上光猶閃，吟嘯天風星斗寒。〔尾聲〕興闌何必

人相見，返棹歸來月滿船。夜色沉沉取次看。

泣顏回。隴上探梅還為春信幾度躋攀。滿橋風景謾
迴旋。雪徑行難過。稽山剡川。白茫茫縱望心無厭。折高
枝凍手摧殘。迢長途蹇足不前。石榴花。雪晴月朗一
色地連天。清意味共誰言。欲將招隱付冰絃。想高懷
促膝清彈。放扁舟剡灘。望仙庄咫尺應非遠。興闌時
去棹風迴。人會處缺月天圓。泣顏回。高志屹如山。似
洋洋沅水潺湲。陽春白雪。按宮商唱和皆難。見南枝
耐寒。這焦桐喚出東風面。拂清徽半作龍吟。問琴老
何日遊仙。石榴花。冰山冷眼出岫白雲閑。怎鼓瑟向

人前惟愛那風花雪月飲中僊對清樽舉袂掀髯聽
鷄鳴岸邊曙光寒江影渾如練話綢繆飲盡醍醐
吟啞驚起鷗眠歸朝懽曉寒生曉寒生落月在川照
孤舟橫斜影亂看前汀看前汀白露晶然宿寒洲鳥
驚欲散殘星幾點昏猶燦寒波一片明還暗漁火依
稀起爨煙尾聲夜闌何意重消遣邂逅相看景倍妍
驢背舟中冬一天

玉通和尚罵紅蓮

新水令我在竹林峯坐了二十年慾河堤不通一線
雖然是活在世似死了不曾然這等樣牢堅這等樣

牢鑿被一箇小螻蟻穿漏了黃河塹你何不做箇鎖
不漏的黃河塹步步嬌我想起潑紅蓮這箇賊街街
我與你何仇怨梨花寒食天粧做箇祭掃歸來風雨
投僧院又喬粧病症急切待要赴黃泉遶禪床只叫
行方便誰着你真箇與我行方便折桂令叫道是蒲
丹田疼得似蛇鑽叫與他坦腹磨臍借煖隈寒我也
是救苦心堅救難心專沒方法將伊驅遣又何曾動
念姻緣不覺的走馬行舡滿帆風到底難收爛繮繩
畢竟難拴你若不乘船要什麼帆收你既自加鞭却
又怪馬難拴江兒水數點菩提水傾將兩瓣蓮蠶金

剛不管山門扇被潑烟花誤闖入珠宮殿將戒袈裟
鉤挂在閒釵釧百尺竿頭難轉一箇磨磨跌破了本
來之面你一箇葫蘆挂搭在蕊花之面得勝令你又
不是女琴操參戲禪却元來是野狐精藏機變霎時
間把竹林堂翻弄做桃花澗紅也麼蓮你為誰辛苦
為誰甜替他人虧心行按着龍泉粉骷髏三尺劍花
葫蘆一箇圈西也麼天五百尊阿羅漢從何方見南
也麼泉二十年水牯牛着什麼去牽黃也麼天五百
尊阿羅你自羞相見清也麼泉照不見釣魚鉤你自
來上我牽僥僥令摩登渾慾海淫呪總迷天我如今

要覓如來何由見把一箇老阿難戒體殘把一箇老
阿難戒體殘我咲這摩登還沒手段若遇我紅蓮呵
由他鐵阿難也弄個殘由他鐵阿難也弄個殘收江
南則教你戴毛衣成六畜道變蛆虫與百鳥食巧計
奸心直便到日月天俺今來這番俺今來這番又幾
回筋斗透針關透針關幾時圓滿面着壁少林北嶽
停着舟普陀東岸投着胎錦江西畔到如今轉添業
緣說什麼涅槃寂圓呀則一靈兒先到柳家庭院俺
如今也不添別緣老實說磨盤兩圓呀俺則把這幾
點兒回話柳爺衙院清江引我在菴中打二十年餓

齋飯長偷眼把師父看，他坐著似塑彌陀，立起就活羅漢。柳老爺則怕他放不過紅蓮案。

月明和尚度柳翠

〔新水令〕俺則為停舟待客，遶迴廊，沒來由撞見個風魔和尚。我問他來歷處，他一手指天堂，又賣弄著西方，又賣弄著西方。臨了呵，粧兩個字似投胎樣，步步嬌他戴烏紗，背北朝南向，似官府坐黃堂上。他迴身幾步忙，仔細端詳，真廝像俺爺模樣。又打發那紅粧似領伏兵去，那里做烟花將。〔折桂令〕這一個光葫蘆，按倒紅粧，似兩扇木木櫬，一付磨磨漿，少不得磨來。

張往自然的攏緊糠忙可不掙斷了猿韁保不定龍
降火燒的倩金剛加大担芒硝水熾的請餓鬼來盪
着廚房江兒水既惱烏紗客還嫌綠鬢娘一彈兒怎
分打得雙鴉傍這一胎畢竟回家向况烏紗又是個
男兒相何處受一團兒撐脹這欠債還錢必是女裙
釵消帳得勝令不合得在青樓幹這樁免不得堆紅
粉將人葬我記那一年掇賺了黃和尚我自來只
拆斷了這橋梁敢有個小禿子鑽入禪襠帝牌上雙
人帳荷包裡一泡漿酸嘗不久來瓠犀子嚼梅醬藥
方須早辦鯉魚湯帶麝香園林好謝師兄來西天一

場用金針撥瞳人一雙止拈撮琉璃燈上此兒火熟
黃梁此兒火熟黃梁收江南和你四十年好離別你
一霎時做這場把奪舍投胎不當燒一寸香俺如今
要將俺如今不將把要將不將都一齊一放小臨安
顯出俺黑風波浪潑紅蓮露出俺粉糊粘糰柳家胎
漏出俺血團氣象俺如今改腔換粧俺如今變娼做
娘弟所為替虎偃穿羊兄所為把馬韁細麈這滋味
庶幾拌糖那滋味蒜秧擣姜避炎途赴太陽早涼說
計較如海洋斗量再簌春白梁米糠莫笑他郭即袖
長精哈哈帝皇霸強好胡塗平良馬臧英傑們受降

納驢吉凶事弔喪弄璋任垂刺嘗曹吃齋幹功德掘
塘救荒佐朝堂三綱一匡顯家聲金章玉璫假神仙
雲庄月窻真配合鶯鶯鳳凰顏行者敲鐺打梆苦頭
陀紫扛碓房這一切萬椿百忙都只替無常背裝捷
機鋒刀鎗聞鉞鉞根苗蠅螂跳牆肚疼的假孀海棠
報冤的風霜鴟鴞填几座鵲漢竇扛幾乎做鴉桑乃
堂費盡了啞佯妙方纔成就滾湯雪湯兩弟兄一雙
鴈行老達磨裹糧渡江脚跟踰蘆蔣葉黃霎時到西方
故鄉依舊嚼果筐鴈王遙望見寶幢法航撒下了一
囊賊贓交還他放光洗腸呀纔好合着掌回話祖師

方丈

黃崇嘏女狀元

梁州序石銘瘞鶴銀鈎作蠶畢竟楷書難大子雲一字專亭取挂蕭齋誰似你銅深欵識鐵屈珊瑚幾撇斜披璣指尖尤有力壓磨崖絕稱泥金粉綠牌籠常誕成頭白門生焉敢學王郎怪題麟閣還要了相公債前腔二賢遺愛七雄沉派功德文章絕代許多豪傑憑將四句題該越顯得梁間燕雀碑底龜螭都拱護神靈在四楹金彩上定有瑞芝開奪却四十顆明珠做挂壁釵這月露形風雲態小孩童圖夜散書堂

快似金谷老，借乞了債。前腔琥珀濃，采了三杯真珠
船。又來一載，儼絲桐送嚮，出墓田黃菜，真個是清明
杜宇，寒食棠梨愁殺他。春山黛，一堆紅粉塊，恨不葬
琴臺，說什麼采石江邊弔古才。老詞宗，令門生代，况
文君自會吟頭白，因此上難下筆，險做了賴詩債。前
腔他從征輩，本是裙釵，你上梁文細描英邁，比曹娥
孝女多一段刼營攻寨。看他年朱欄字鮮，黃絹碑陰
定賞殺中郎蔡，紅羅新挂處，誰不道豫章材，正好架
百尺高樓把五鳳臺。真醉矣，渾無柰，又騎着匹瘦馬
向天街闌，何日了，木蘭債。節節高，分明是楚陽臺。九

層階、一層高矣、一層賽、琴天籟、畫活苔、棋吾敗、這師生名分、憑君賴、算來我合在門牆外、你雲龍兩物、一身兼、孟怎受得昌黎拜、前腔、你休辭、日影歪、再三推、歸衙也、了不得、文書債、煮園芹、薤魚腦、腮舖莢、稗那葡萄疋、錦只好做囊詩袋、萬分酬不盡珠璣類、譬如錦川片石、有何奇、一時間、僥倖得、南宮拜、尾聲、你遇着簿書閑、花月再、興高時、打着馬兒來、我又試取烏鬼黃魚、了這罈琥珀醅、

畫眉序、我當日、總文裁、不過是、座主通家、鴈行輩、喜鰲頭、交占、與鳳侶、同諧、誰承望、桃李門牆、翻奉侍、舅

姑贅艾狀元罕有雌雄配天教付女貌即才前腔參
幕與吾儕本兄弟通家兩稱謂誰知道假龍公尾銳
隱蚌母珠胎今才識下月嫦娥還誤認上科前輩狀
元何處表雌雄配只爭個紗帽金釵前腔非是我撒
喬乖只為寒居忒蕭索期宮袍奪錦免門逕闌柴愧
相公招跨鳳仙才惹蕭史做乘龍佳客狀元你我既
雌雄配雙雙咏柳絮花魁前腔快婿稱爹懷誰料參
軍亦吾輩總先生設席索弟子弓鞋改新即做嫂入
廚房遣小姑為婆嘗羹菜狀元險誤我你做雌雄配
不笑殺了蝶使蜂媒滴溜子難道女兒價粧男出外

况二十年來又妙齡正當少艾竟保得沒些兒破敗
你緊跟隨怎地瞞必知大槩我試問那海棠可依然
紅在鮑老催你梅香憊賴把嫦娥做自己般看待厨
房中雜伴瓜和菜我扳開領扯妳頭和伊賽我從前
乳哺他三年大休說道在家止許我陪他就路途中誰
許個男兒帶滴滴金摸着他老蚌殼雙珠硯大得來
果珍李上加脖子他胸膛不穀挂兩隻癩丁當漿皮
袋別無盛介在家出路都是他包代他是一個鴛鴦
樣占盡了奴儕鮑老催是個西隣粉黛來乳哺媳婦
到初學拜不想俺椿萱都歸蒿薤與黃姑入深山似

僧尼戒十年酬却詩書債從來相伴惟他在肯許個
蒼頭代雙聲子木蘭代向迤榆塞即這個黃令愛壯
丹晒須綠葉蓋出這個黃姑怪幫襯來成文章伯似
天上謫下人間界住織女黃姑本銀河一帶尾聲這
姻緣真不歹小可的動了龍顏喜色誰信道綉閣金
針翻是補衮衣

崔護記

邂逅

鎖南枝尋新句問酒鑪前村後村花鳥多鳥解向人
呼花能撩人顧情正愜春漸過怎得大還丹把朱顏

駐前腔春將暮懶擲梭東園桃李結伴過青眼向春
柯貞心比霜樹休厭那綉閣孤這容顏怕花相妬前
腔穿芳樹隱薜蘿誰家少女玉貌醜體怯愛輕羅鞋
新畏清露官人得做老婆定然如相如婦前腔早歸
去謝豹呼少年久立知為何秦女總無夫不勞使君
顧他精神倦顰翠蛾怕人逢且回步不是路春色無
那岸上行歌接棹歌那嬌娥相逢彷彿天台路杯酒
偏將連理搓你忒風魔他羞人已避花間步怎做得
遊蜂飛見他他潛踪去貞心可比秋胡婦令人疑怖
令人疑怖尾聲相思頃刻天來大且向侯門經過付

與當歌金叵羅

求飲

一江風倚紗厨，誰道東風惡。獨送得奴憔悴，懶梳頭。
亂挽雲鬟，猶自難擡臂。綉戶強支頤。綉戶強支頤。絲毫
誰畫眉。到黃昏。羞抱鴛鴦被。前腔。暗色移。花影侵簾
幕。自啓湘妃筍。繡絲牽牙尺。金刀驚起。黃鶯睡芙蓉。
綉幾枝。芙蓉綉幾枝。雙頭下指遲。更那堪。枝上描雙翠。

玉抱肚。看他風流標致。把針兒欲刺還思。莫非怨春
日遲遲。莫非思姊妹相嬉。細思他何事。蹙蛾眉。端只
是憶着蕭郎。見便離。前腔。你是何方佳士。急煎煎敲

門問誰細觀他旖旎容儀當有日變化天池女兒雖
要避嫌疑邂逅何妨茶一杯皂羅袍愛殺玉人嬌媚
喜相逢花下一語投機柔情已露遠山眉何時為解
朝雲髻他臨風嬌語香生口脂羞人倚樹雙眸懶回
桃花人面嬌無二尾聲只因酒渴催人至不想玉人
留意此後相思渴怎醫

題詩

懶畫眉村村鳥語喚人遊樹樹花香傍客浮含羞遊
女隱牆頭任他金谷春華茂不及蠶桑秦氏樓前腔
莫不是思親祭掃上高垓莫不是結伴芳郊拾翠遊

莫不是嬌鶯強作野鷄儔。這機關教我參不透。寵柳
嬌花總是愁。前腔風光不似舊時遊。履迹尖尖苔上
畱。自從一見意相投。瑤琴冷落相如奏。想像文君翠
黛秋。前腔新詩寫罷淚交流。山外斜陽不暫畱。幾番
欲去又回頭。難將紅葉傳情實。權借柴門作御溝。尾
聲來時準擬牽紅袖。不遇歸來興未休。何日相逢還
他滿腹憂。

患病

金衣公子勉強理殘粧。瘦龐兒羞鏡光。春來贏得相
思樣。帳額上鳳凰鞋口上鴛鴦。如何央得眉頭放。合

恨崔郎把人撇樣，轉憶轉恹惶。前腔消遣下華堂，艷
花開，嬌草香，儘教花草把愁懷釀，眉尖兩行，心頭一
腔，算來都是相思帳。合前御林鶯我，心中苦，不可當
口難言，怕斷腸。題詩有個人難傍，人前恐揚，招災攬
殃，有個崔郎在心上，難厮放。合望東牆，無情宋玉，何
處自徜徉。前腔逢佳士，在花柳傍，一杯茶，擬玉漿，他
讀書人怎做桑間狀，他同心未裝，我佳期怎忘，誰知
好事成磨障。合前貓兒墜我芳心，飄蕩端的為他行，
頃刻頭疼病未央，你看腰間漸褪薄羅裳，思想縱有
扁鵲倉公，不若蕭郎。尾聲春來消瘦，嬌模樣，更為那

新詩促上床，但願得有日，雙雙舞鳳凰。

更生

綿搭絮蓬鬆雲髻，懶向鏡臺前，瘦損堪憐，負了此花
落鶯啼三月天。既無緣，何事相關？若有緣重見，百
歲纏綿，只是此病難痊也。只為才郎錦綉篇。

桂枝香我坐來心戰，魂靈飄散，滿身疼痛千般。這病
何曾經慣，我咽喉漸乾，我咽喉漸乾，我又不曾與君
眷戀，為何的這般危難？正芳年，白髮高堂暮，晨昏誰
共歡。前腔自你春來沾患，懶提針線，向人瘦了容顏。
教我減些茶飯，你既為着那人，你既為着那人，又不

破綻何妨姻眷，好心酸，可憐少女辭孤閣，只為多才
赴九原。前腔把柴門遙探，只見哭聲撩亂，莫不是他
嚴父身亡，莫不是我娘行遭變，這其間怎猜，這其間
怎猜，怕人瞧見，憂愁無限，最相關，不見嫦娥面，空勞
到廣寒。前腔你高堂日晏，為何相思成患，誰知一首
新詩，到做了千秋長怨，你如今有靈，你如今有靈，快
把香魂來返，受用些黃昏清旦，看他體儼然，你儻為
佳郎歎，人今在枕邊，前腔夜臺行遍，爹行在念，又有
個薄倖人兒，瞑目終成牽絆，我身邊是誰，我身邊是
誰，我欲為郎開眼，只是羞看爹面，我自長嘆，懊恨相

逢日杯茶惹業冤

桂花風

安定泰安子編

脩容獲荐

駐雲飛獨坐無聊強對菱花心轉焦自覺容將老
爾人交少嗟窮窘怎生熬有誰知道校去愁恨生意
依然好只恐還生糞後毛更要揪光糞後毛前腔試
聽根苗只為靠此為生沒下梢毛長人何要孔大誰
相好嗟倩你掃清槽萬毋見笑休對人言相謝錢和
鈔非我年多性尚騷豈謂容衰性尚騷前腔不憚劬
勞為你庭前去草茅打扮你十分俏粧點你年青少
嗟

久玩興偏高、不須他報、若不相從、便向門前叫、掬盡
湘江羞怎逃、遮却容顏羞怎逃、前腔、久染塵囂、睽別
俄驚數十宵、風月是他懷抱、金寶是他灰草、嗟他慕
你最清標、是吾相告、你若交之、受用殊無了、作速全
行、莫戀巢、且到山前、莫戀巢

啄木兒、人多俊、情更高、年少翩翩惟色好、却纔把水
路相離、又還將陸地來邀、他豪門那惜金和寶、只要
你殷勤趨奉、心兒小、管教不日提携上九霄、前腔、蒙
詳示、愁頓銷、再把風流逞這遭、得此去、魚水相投、願
把伊、旦晚香燒、身長自慣、低低靠、就憂為我般般料

我是老將黃忠業更超三段子非吾多道那官人長
鎗不饒承伊指教傳鐵牌何愁彼驍頭兒須要梳粧
巧衣兒還要穿些好官取頃刻魂迷賽過女妖歸到
歡湯頻洗湯頻洗還加服椒猶須要塗脂方好行樂
處行樂處聲兒作嬌笑當年空自有多容宋朝尾聲
純陽用事真顛倒非是我甘為不肖只恐時光容易凋

慶賞後庭

北新水令冤家何事不歸來冤家何事不歸來哄的
人空多懽態打你個大膽奴才誰教你恁般無賴展
轉疑猜展轉疑猜多敢是那兒不在南步步嬌坎

坎長途行轉邁安得如雲快他應望眼穿道我無魑
魍果然佇立在門兒外捷足已先邀笑滿船空把明
蟾載北折桂令一見了魂遶陽臺名不虛傳貌果奇
哉俺把他自加珍愛不由人霎時傾蓋少甚麼北海
為孟也有着方丈安排吃醋形骸笑你個不自知機
却空勞滿口胡柴南江兒水玉筍供珍味金甌瀉綠
醅願交旦晚常歡會敢辭承奉云勞瘁須要大家沉
醉試看金烏瞬息又將西墜北鴈兒落俺也曾把你
來晝夜陪俺也曾蒙你來腹心待俺也曾掌書記夜
半起將來俺也曾隨講讀宵分未敢寐俺也曾對西

風隨作客，俺也曾聞夜雨共傷懷。俺也曾熟睡後，你
把衣裾割，俺也曾疾病中，親將藥餌煨。哀到如今，便
拋洒，俺待粧默也麼呆。最難堪種種心歪，南僥僥令
人世如同風捲埃。何必要較興衰，懷抱須交成慷慨。
不道受恩深，即家宅受恩深，即家宅北收江南呀。看
了他這般嬌態呵，這慾火好難捱。登時入死這乖乖，
何須覓取女裙釵。非是俺將他誇采，若再得內才，謝
你個好良媒。南園林好，眼模糊共誰伴偕。身軟弱憑
伊處裁，及早全歸齋內。魚和水好追隨，魚和水好追
隨。北沽美酒細思量，悶怎排。細思量，悶怎排，都是你

成冤債、着肉知疼、將俺愛、朝也是呼、俏垂暮也是稱
寶貝、竟將人十分嗔怪、好交人不堪頂戴、我呵、不覺
的恨兒滿懷、泪兒滿腮、呀、尋一個孔明來、佈擺南清
江引粧成圈套、誰堪賽、那怕你成妖怪、難防暗箭施、
你怎曉我心如蠶、斷送你早早的出門外、

聞簫反目

紅納襖、你此身兒生、值着全盛時、更幸得所處的家
富貴、正該把詩書事業圖勤勵、怎應將酒色生涯自
染迷、那酒呵、潰胃如刀、堪戒之、那色呵、耗精猶劍、當
逃避、你須聽我良言相勸也、好把身家作護持、前腔、

我終日坐書齋未敢離，豈不知把家聲圖振繼。不過是消愁解悶，何嘗醉，又不曾臥。柳眠花竟不歸，室家中有的是妾與妻。几席間有的是珍饈味，我緣何又有他求也。莫聽謔言，到使得親反離。前腔你不必逞花唇，把我欺。你縱淫慾的事兒，我儘知。好酒呵，何曾分着晝和夜。好色呵，何曾肯別男和女。非是我怕奪了情與義，止要你成就個瑚璉器。你從今要改過自新也，免得我叨叨說是非。前腔他們呵，一路來將我擊。我一人呵，怎好把衆人敵。到如今既露了那椿事，又怎生把人瞞。將已欺，怎禁得怕羞慙。頭轉低，須索

要慮爭競還喪氣是我醉中偶爾開為也不若供明
望你發大慈香柳娘我聞言笑伊我聞言笑伊好個
風流子弟原何屢屢還如是儼偷鷄野猫儼偷鷄野
猫舊性不能移到頭何所以倘逢妻不賢倘逢妻不
賢畢竟肆凌夷將何去對抵前腔是卑人性痴是卑
人性痴好尋野味豈知圖樂翻傷氣嘆一時誤為嘆
一時誤為致你有參差我于心亦惶愧你是個女賢
你是個女賢感戴已無涯不須頻較此前腔快將他
逐之快將他逐之方能容你為人好歹你應須識若
逐之少遲若逐之少遲反目豈為奇捐軀亦堪誓好

終身記取，好終身記取。酒色遠相離，身家所關係。
前腔謝娘行教誨，謝娘行教誨。與你永諧匹配，期將舊
染皆無累。若再犯不悛，若再犯不悛，照證有天知。
憑伊治何罪，更晨昏讀書。更晨昏讀書，若得效鵬飛。
封伊志方遂。尾聲一時莫把花言對，倘蹈轍決難容恕。
看由來家有賢妻夫免危。

素樓爭辯

懶畫眉。瑶琴一曲鼓秋鴻，淒楚難聽自懶終。
文君司馬有誰同。梅花簌簌成三弄，襲襲清香滿院風。
前腔陽春白雪味無窮，滿耳洋洋商與宮。愁懷斷送有無

中還憐人世如春夢。鍾子如今不再逢。前腔為彈清
響不辭重。彷彿如同清夜鍾。冬來偏喜作南風。你消
財增慍。難相共。斷却絲絃。毀却桐。前腔聞伊言語好
難容。往日無仇。祇是今日逢。看來誰個是英雄。何勞
如此多譏諷。咬碎銀牙恨滿胸。

雪中見逐

黃鶯兒蝶翅舞悠悠。看青山盡白頭。寒威自賴貂裘
厚。剡溪泛舟。灞橋漫遊。酒尊携去休。馳驅覓良儔。圍
爐共賞。飲到醉方休。

錦堂月玉砌秦樓。銀鋪楚館。座中寒氣飈飈。檻外梅

花更覺較前香透梅遜雪色白三分雪催人詩成千
首合相勸酒賞取梅雪爭春報豐時候**前腔**消受雪
茗盈甌竹爐擁座勸君莫厭清幽萬徑人稀誰能乘
興來遊最苦是窻畔書生還念着江邊漁叟**合前**醉
翁子追究想當日浩然難又更高臥袁安儼如松秀
知否那馬阻藍關此際應須萬斛愁**合**頻携手願歲
歲相期梅雪為儔**前腔**重究羨李愬曾從戰鬪嘆蒙
正窖中有誰相偶還有邨憂國賢君不共妃娥擁翠
裘**合前**僥僥令孤窮應自受耻辱是誰求始信天道
昭昭難躲避萬事不相由空妄謀**前腔**當筵曾苦鬪

看引美道卷二十一
俠路好相酬。你是當今英傑漢。怎到我門頭。又善柔
尾聲。從今世事都參透。好把心存忠厚。看現報分明
在眼頭。

男風記

梁州序。青春丰韻。黃昏光景。迅速那堪孤冷。書齋獨
坐。何期文旆相臨。況有這丰姿秀麗。體態輕盈。一似
牆頭杏。使吾心太喜。戀芳卿。妻在蘭房。且暫停。合院
宇深。亭臺靜。須臾意洽。諧秦晉。情兩好。總前定。前腔
勞如登嶺。艱於穿井。又辱衝寒。俄頃慚無美質。何當
幸遇豪英。拚得個捐軀答報。刎頸交游。朝暮來相並。

可人知趣者。變常經。隨意歡娛。儘奉承。合前前腔。古
屋間執手陪行。郊野外躬身承應。但得終始不渝。疾
徐惟命。強似那嬰童狎婦客。旅爭娼。阻敗陽臺興。古
人曾尚此。謾嫌憎。膠漆陳雷可據憑。合前前腔。坐堂
前認作賓朋。歸室內充為妾媵。這便宜行事。忻然無
競。却咲他男粧女態。着處污淫。驚恐如投奔。主翁推
二理。甚分明。陸路安然水路傾。合前節節高。聽他輕
輕作鳳聲。正和鳴。高杯滿酒深相敬。柔逢硬。把鑽鑽
將釘釘。前推後擁都相稱。想溫泉傾瀉無餘剩。異哉
春月遇重陽。使咱們豎起視中撐。前腔屯軍守洞庭。

戰還耕玉山並處尋門徑、真形勝、側畔光、中央淨、當
場混殺無奇正、出崑岡、染了瘋癲病、只圖引水灌低
城、不隄防、遍體沾泥滓、尾聲歡娛、莫管他人聽、這風
流、今宵再整、只恐你、目久情疎、又變更、

北寄生草中出穢黃於醬外加涎白似漿解襯靠機
獸形狀腿酸脚軟又恐人來撞怎比我羅衾綉褥起
春風溫香膩玉受用多舒暢前腔身赤赤掀開帳膝
精精跪在床面朝脊背無情況他問言答語須要回
頭望怎比我妖嬈纖手抱君眠鸞交燈下咲臉常相
向前腔摩兩乳馬能壯觀雙蹄且是長腰閒厥物堅

總然拴住也有三分強，怎比我蘭胸藕腕，柳腰
肢，金蓮小架在郎肩上。前腔：幾數晚，襟懷曠，酒千鍾，
體態狂，專收白蠟，何爭放。些些主意，自把真元喪，怎
比我上，滋下補，睡沉沉，陰陽配合，久戰身無恙。前腔
毛膀大如柴，鬚眉皮寬如布囊，木樨花，賞香和尚，瘡
瘡作痒，每每求人攬，怎比我生成淺，暖緊香乾，可照
可嗅，可舔，都停當。前腔：年紀大，唇消峰，利名空，臉帶
瘡，鬚髯添黑光兒樣。那時醜陋，與你難相傍，怎比我
花容不老，肯從君，大妻小妾，到底隨夫唱。

附曲中曲

秦淮收春醉客戲編

西江月題起曲中事業風雲變態無常新編一腔付與作家開唱不做情由句句也須識破情機
開場終是有收場大抵戲文模樣相公嫁了寄生草院裏財星動新來一
相公手長肯把錢來用幫閑的故意來攪弄子妹們
假意來承奉不須猜做夢中逢分明入了迷魂洞和
離了幫閑的丟拐鍋邊秀前腔城上傳更漏須將夜宴收洞房雲
雨情何厚官兒們感興覓丫頭幫閑的茶醉要鍋邊
秀霎時扯拽不干休不知誰箇能成就官兒們為奪
的前腔你把我相公拐花消無數財這飽頭該是吾
承戴你既除了他加一債怎的又要胡厮賴若還不
肯早離開斷送得你没醜媽媽走前腔官兒們休

着怒，他們是酒醉徒，待他去了，你安心臥，況且他們

常下顧，這人東論理，該他做，怎麼的兩下裏反傷和

那些兒，顯得他能幫助。（幫開的背地裏怪媽媽）前腔：我們到撞

舉他，領箇姐夫到你家，緣何反來傷着咱，不由人心

裏活氣殺，難道我無錢，該寥落，我如今領吃別家茶，

管教你臨崖空勒馬。（相公起來幫開的勸他跳樓）前腔：少飲扶頭

酒，曲中一一遊，方纔叫做尋花柳，東家子妹真魁首，

西家子妹無雙偶，若還曾未識荊州，風流只是稱株

守。（相公聽從暫別了子妹）前腔：此話真堪聽，和伊即

便行，媽媽慌了忙來問，幫開的回道：隨他性，手段兒

做出方纔敬少不得解鈴須用繫鈴人那話兒今後

須幫襯

又到一家過時的子妹先來陪侍

前腔比媽媽又欠壽比子

妹又忒醜走將來強把頭兒扭眉毛盡得如苕帚出

言掀起蒲包口試問他職役與來由乃是積年在此

陪朋友

子妹出來相公相見動情

前腔叫丫頭請娘來娘來時他

便開相公即便深深拜果然容貌人難賽不由人心

裏多歡愛叫聲初會把筵排幫閑的心裏十分快

的醉後戲了舅母又惹得當家人吃醋

前腔金寶揮如土座中樂事多

厭厭醉了過三鼓幫閑的便到後邊躲音攏百忙裏撞着

一舅母口中曾未道之乎到惹得當家的心吃醋

當家

下告訴奶奶

前腔便告訴奶奶他可也怎說奶奶

擊鼠須防器受害沒奈何只索把性兒耐休得要

惹得他相公怪你道是明朝休要送他財我道是沒

了他們怎布擺

計就計

前腔不覺心生計就勞他一

處之請來房裏和他議不知列位可曾知明朝是老

身的初度日幫開道這是你們的慣病兒我們當得

教醫治

幫開的

前腔等得相公起連忙說與知相公

便問如何處答言須辦金和幣開筵還要多搬戲風

流子弟把名馳方纔有人誇羨你

開筵與知

前腔奶

奶身居上相公為舉觴厨子茶酒忙來往戲文便把

蟠桃唱花兒爆竹齊聲放霎時間和氣滿華堂一般

般妙鬧來求賞

相公被友人拉往他家看未梳櫳的

前腔正好多歡哄

何期友拉從雛兒先且來陪奉種兒不識是誰人種

人人都道未梳櫳猛可的又來了兩兒童這可是長

橋下邊小孽種

子妹們出來勾引相公

前腔聞得呵呵笑連忙

出座邀子妹們箇箇都來到一箇呵將身便把這相

公靠這相公魂靈兒都吊了便從此處過今宵幾回

剎把銀缸照

子妹們相吃醋

前腔未飲心先醉飲時醉更

頹這一箇子妹邀他睡那一箇子妹還來戲那一家

又遣人來至兩家兒弄得有參差一座間又早傷和

氣

幫開的着忙到第二家叫寫書請相公

二

前腔幫開的着了忙到第一

家去商量寫封書去請公相他還把你從前想忍將

籠鳥來空放他復爐再到你門牆我們功勞不待講

保兒

下書

前腔便把文房具修成一紙書叫保兒連

忙寄將去相公正好在街前過又被一箇嫂子來拖

住此時心下却躊躇畢竟是下書的有些情難拒相公

又來復爐

子妹假借

前腔鴛子心中喜娘兒假作威你緣何竟

把奴來棄好好的雙膝跪在地待奴慢慢的消了氣

相公只是笑嘻嘻或打或罵俱憑你

子妹的故交

前

腔家事難拋洒多時不走來為何又有他人在你與

他又比我多恩愛不由人心裏多嗔怪登時打罵受

場災真箇是章臺堪比風波界

相公因人爭鋒前腔

着甚多爭打無非只為他不如包了無牽掛閉門不

許人來要桃源有路休行錯從今琴瑟樂無涯再休

題春宵一刻千金價

着意尋春春已收行藏不設營風流閒來歸入穿雲調雷與秦

淮古渡頭

附炎涼傳

休湯婆子竹夫人相爭

新水令鉛華銷盡傲水霜論清白一真不妄養羞裙

布裹習靜道家粧守口括囊悶葫蘆一般樣步步嬌

瘦骨稜稜身飄蕩夢逐梅花帳東君欠王張全不想

奴家玉骨水肌相親傍，到如今這般
却羞郎，又不知可在郎心上。
折桂令：富家翁太尉，
雙他恁樣榮華，你何等風光。
到夏來，盡閣蘭堂，紗窗
湘簾，珊枕牙牀，有習習南薰漸爽。
更沉沉寶篆添香，一枕黃梁，一夢高唐。
你如意呵，恰便似睡足真妃，那
太尉呵，端的是傲煞羲皇。
江兒水：你飽煖三冬足，我
淒涼五夜長，紛紛大雪空中舞，縱紅爐獸炭炎炎向。
便羊羔美酒低低唱，向晚誰同鴛帳，倚翠猥紅兩箇
不容廝放。
鴈兒落：帶得勝令，我則道你出身在叢林，
中節操強，誰知道你虛圈套，翻弄出雙頭項，假苗條。

精細形空剔透玲瓏像那太尉貪戀你呵恰便似樓
輕玉抱溫香打倘倘脫光光你左右隨身轉他顛倒
透心涼輕狂睜着眼還白強顛狂赤條條不恐惶倭
倭令湯婆子你婦人多水性那太尉呵男子少剛腸
我正直光明非誇獎不似矮婆婆心不涼收江南呀
你總然恁般樣造作呵止不過一空囊便是綠珠
紅拂也尋常豈不聞班姬陳后望博房笑您箇
□□□□□□□□□□□□□□□□
秋風幾度裂肝腸園林好我懷中抱嬰兒已雙你脚
頭望名兒已張他心裏願情兒偏向孤負您熱心腸

憶多嬌落照邊古木關倦鳥知還歛羽翰白髮烏紗
未得閑七十為官七十為官暮景桑榆汗顏前腔過
一山又一山山遠天高煙水寒兩岸樓臺楓葉丹回
晉鄉關回首鄉關望斷孤雲惘然